

# FreiheizHalle

Rainer-Werner-Fassbinder-Platz 1  
80686 München  
Technischer Leiter: Lui Faber  
Weitere Informationen: [info@freiheiz.com](mailto:info@freiheiz.com)



## Technische Ausstattung (Theatersaal)

### Licht:

- 36 PAR64 CP61 auf 6 Stangen
- 15 1 kW Stufenlinsen
- 5 2 kW Stufenlinsen
- 4 Source 4 15-35 Grad
- 1 Follow 1200 MSR
- 48 Dimmerkanäle á 2,3 kW
- MA Lightcommander 24/6
- 8 Martin MAC 250 Krypton
- 1 JB Licon 1 Steuerpult
- 1 Beamer 2500 ANSI Lumen
- Leinwand 320 x 245 cm

### Ton:

### PA:

- 8 d&b Q1
- 6 d&b Q Sub
- 1 Soundcraft MH3 40-4-12-4-3
- 32+8 Stage FOH send return
- 1 KlarkTeknik graphic EQ stereo
- 1 EV 2710 graphic EQ mono
- 8 KlarkTeknik Compressor-Gate Dynamic
- 1 Yamaha SPX 2000 Multieffekt
- 1 Lexicon MX 400 XL Multieffekt

### Zuspieler:

- 1 Tascam CD-U Professionell
- 1 Tascam MD-350

### Monitore:

- 6 d&b Max Wedge auf 4 Wege vom FOH
- 2 KlarkTeknik graphic EQ stereo

# FreiheizHalle

Rainer-Werner-Fassbinder-Platz 1  
80686 München  
Technischer Leiter: Lui Faber  
Weitere Informationen: [info@freiheiz.com](mailto:info@freiheiz.com)



## Mikrophone:

- 6 Shure SM58
- 6 Shure SM57
- 3 Shure SM98D Beta
- 2 Shure SM91 Beta
- 5 AudioTechnica 4041 Condenser
- 1 Neumann K101 Condenser
- 2 AKG 321
- 4 Shure SM58 UHF Wireless
- 2 Shure SM87 Köpfe zum wechseln
- 3 Shure WL185
- 2 DPA 4066 F Headband Kopfbügel
- 2 Shure U4D UHF Empfänger 2 Kanäle

## DI-Boxen:

- 2 BSS aktive
- 1 Klotz aktive
- 4 Millenium passive
- 3 Klotz passive

## Stative:

- 10 K&M Large boom
- 10 K&M Small boom
- 3 K&M Plate straight

## Klavier:

- 1 Klavier (Schimmel)